

Orlando

IDENTITÀ | RELAZIONI | POSSIBILITÀ



OLTRE IL MURO

LABORATORIO SU GENERI, STEREOTIPI E LIBERTÀ



INCONTRO DEDICATO ALLE CLASSI DEL TRIENNIO DELLE
SCUOLE SUPERIORI



Una proposta di

IMMAGINARE
Orlando

Con il contributo di

 FONDAZIONE DELLA
COMUNITÀ
BERGAMASCA ONLUS

Immaginare Orlando è parte di

 Educare alle
Differenze

ENTE PROPONENTE

Costituita nel 2009, *Immaginare Orlando* è un'associazione culturale dedicata allo sviluppo di progetti annuali che, a partire da prodotti artistici di qualità, desiderano far crescere un pensiero critico attorno al rapporto con l'alterità, la molteplicità delle identità, le visioni contemporanee sul corpo. In collaborazione con una rete sempre maggiore di enti e associazioni nazionali e internazionali, le attività dell'associazione mirano a stimolare un processo di cambiamento sociale che valorizzi le differenze. L'associazione intende lavorare in positivo per decostruire i presupposti culturali che possono portare alla violenza di genere e all'omofobia e desidera contrastare stereotipi, discriminazioni e bullismo implementando le buone prassi culturali e la riflessione.

www.orlandofestival.it

ATTIVITÀ PROPOSTA

Una breve pièce teatrale rappresentata da attori e attrici professionisti/e che, interrogando il pubblico sui temi degli stereotipi di genere, degli orientamenti affettivi e delle violenze fisiche e psicologiche che da essi si possono generare, introduce ad un'attività laboratoriale, direttamente conseguente, che accompagnerà studenti e studentesse in una rielaborazione personale dei contenuti proposti anche grazie alla presenza di formatori e formatrici esperti/e.

La performance teatrale che viene presentata, *Componimento sui Generi(s)*, è una produzione di *Alilò futuro anteriore*, associazione di promozione sociale e culturale, formazione e ricerca in ambito educativo, che mette in comunicazione e reciproco scambio ricerca scientifica, dispositivi formativi e linguaggi artistici.

www.alilofuturoanteriore.it

Il video introduttivo all'attività è ideato e prodotto dalla videomaker Alessadra Ghimenti
www.mailcieloeseemprepublu.wordpress.com

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La proposta è pensata per un numero di studenti e studentesse compreso tra 50 e 75 e può essere svolta all'interno dell'Istituto, articolandosi in una prima parte, costituita dalla pièce teatrale e da una video inchiesta, da svolgersi in un auditorium o aula magna, e da una seconda parte laboratoriale da svolgersi in singole aule o in plenaria.

- Proposta indirizzata alle classi del triennio;
- Numero studenti e studentesse compreso tra 50 e 75;
- Durata complessiva dell'attività: 3 ore;
- Costo per studente/ssa: 6 €;
- Date concordabili in sede di prenotazione in base alle esigenze dell'istituto ed alle disponibilità delle figure coinvolte;
- È richiesto sopralluogo tecnico preventivo dello spazio dove avverrà la performance.

INFO E PRENOTAZIONI

Marco Rizzoli – Referente Formazione Immaginare Orlando

(+39) 348 0517078

formazione@orlandofestival.it

www.orlandofestival.it