

# Orlando

IDENTITÀ | RELAZIONI | POSSIBILITÀ

## IL SÉ, L'ALTRO E LA COSTRUZIONE DELL'IDENTITÀ

Scoprire e comprendere gli stereotipi del maschile e del femminile attraverso cinema e teatro



LABORATORIO DEDICATO ALLE CLASSI DEL BIENNIO  
DELLE SCUOLE SUPERIORI

Una proposta di

IMMAGINARE  
*Orlando*

Con il contributo di

 FONDAZIONE DELLA  
COMUNITÀ  
BERGAMASCA ONLUS

Immaginare Orlando è parte di

 Educare alle  
*Differenze*

Il laboratorio vuole fornire a studenti/esse gli strumenti per (ri)conoscere i principali stereotipi legati ai generi del maschile e del femminile, le convenzioni sociali che rappresentano, i rischi che ne possono derivare.

Attraverso un doppio approccio, teorico-visivo da un lato ed esperienziale-relazionale dall'altro, il/la partecipante avrà la possibilità non solo di conoscere sé stesso/a e l'altro, ma anche di acquisire le competenze necessarie per leggere e riconoscere una serie di pregiudizi culturali.

Gli strumenti didattici utilizzati saranno il cinema e il teatro, da sempre mezzi prediletti per la narrazione e la rappresentazione della società: attraverso visione di materiale audiovisivo (estratti da film, serie televisive, video musicali) e l'analisi dei contenuti e del testo cinematografico, le esperte forniranno gli elementi teorici necessari per una prima rielaborazione e confronto all'interno del gruppo-classe; successivamente, attraverso attività performativo-teatrali, gli studenti e le studentesse avranno la possibilità di mettersi in gioco in prima persona, per una rielaborazione più profonda dei concetti analizzati.

Il percorso vuole inoltre favorire la creazione ed il mantenimento di ambienti sociali sempre più sereni e accoglienti prevenendo fenomeni di bullismo, violenza ed esclusione.

## **MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

- DESTINATARI: studenti/studentesse del biennio della scuola secondaria di secondo grado;
- LUOGO: presso l'istituto ospitante;
- TEMPI: Il laboratorio prevede 4 incontri da 2 ore ciascuno.
- COSTI: 200 € per gruppo classe.

## **ENTE PROPONENTE**

Costituita nel 2009, *Immaginare Orlando* è un'associazione culturale dedicata allo sviluppo di progetti annuali che, a partire da prodotti artistici di qualità, desiderano far crescere un pensiero critico attorno al rapporto con l'alterità, la molteplicità delle identità, le visioni contemporanee sul corpo. In collaborazione con una rete sempre maggiore di enti e associazioni nazionali e internazionali, le attività dell'associazione mirano a stimolare un processo di cambiamento sociale che valorizzi le differenze.

[www.orlandofestival.it](http://www.orlandofestival.it)

Simona Rota è dottoressa in cinema, televisione e produzione multimediale con diploma di alta specializzazione post lauream in "Violenza di genere e bullismo: conoscere per agire, educare per prevenire" conseguito presso l'Università degli studi di Bergamo. Collaboratrice dell'associazione Immaginare Orlando.

Ilaria Pezzera è attrice professionista e cantante in diverse compagnie teatrali bergamasche; socia fondatrice e attrice dell'associazione Araucaïma Teater. Da anni cura e sviluppa progetti formativi per studenti della scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado.

## **INFO E PRENOTAZIONI**

Marco Rizzoli – Referente Formazione Immaginare Orlando

(+39) 348 0517078

[formazione@orlandofestival.it](mailto:formazione@orlandofestival.it)

[www.orlandofestival.it](http://www.orlandofestival.it)