

Orlando

IDENTITÀ | RELAZIONI | POSSIBILITÀ



ESSERE (SE STESSI) O NON ESSERE



INCONTRO DEDICATO ALLE CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE
DELLE SCUOLE SUPERIORI



Laboratorio 80

in collaborazione con:

Centro Isadora Duncan

Bergamo contro l'omofobia

“Il bullismo e cyberbullismo omofobico è l’azione deliberata di uno o più individui finalizzata a denigrare o deridere un’altra persona o categoria di persone (omosessuali o presunte tali), attaccandone (con aggressioni verbali, fisiche [o virtuali], in modi diretti, indiretti [o attraverso internet]) l’identità sessuale e di genere, i gusti, il corpo, il comportamento, le fantasie”

(V. Lingiardi e I. Rivers, *Bullismo Omofobico*, 2015, p. 10)

“I ragazzi possono essere maggiormente vulnerabili al bullismo se hanno una disabilità, se esprimono inclinazioni sessuali diverse da quelle convenzionali oppure se fanno parte di una minoranza [...] Sia per i bulli sia per le loro vittime, il ripetersi delle violenze e delle intimidazioni determina un aumento delle difficoltà interpersonali e un peggioramento del rendimento scolastico.”

(Manuale per insegnanti
pubblicato dall’UNESCO, 2009, p. 11)

INTRODUZIONE - La rassegna

Anche quest'anno, in occasione della **Giornata internazionale contro l'omofobia del 17 maggio**, anniversario della data del 1990 in cui l'omosessualità è stata rimossa dalla lista delle malattie mentali nella classificazione internazionale delle malattie pubblicata dall'OMS, Laboratorio 80 organizza la quarta edizione di *ORLANDO - identità, relazioni, possibilità*.

La rassegna culturale si terrà dal 17 al 21 maggio 2017 e rifletterà sulle tematiche del bullismo omofobico, dell'identità e degli orientamenti affettivi attraverso cinema, teatro, danza e incontri.

ESSERE (SE STESSI) O NON ESSERE - L'incontro

Essendo la Scuola il luogo primario della prevenzione, in accordo con le indicazioni della Settimana contro la violenza dell'UNAR/MIUR, Laboratorio 80 propone, all'interno del progetto *ORLANDO*, un'attività per le classi prime, seconde e terze delle scuole secondarie di secondo grado: l'iniziativa *Essere (se stessi) o non essere*.

Una mattina di lavoro per gli studenti che, condotti da professioniste del *Centro Isadora Duncan* e da membri dell'associazione *Bergamo contro l'omofobia*, realizzeranno una serie di attività formative volte alla riflessione sulle tematiche sopra elencate, a partire dalla proiezione di un film o di una serie di cortometraggi.

Vista l'accoglienza molto positiva ottenuta nella scorsa edizione, riproponiamo per quest'anno il film *Pride* di Matthew Warchus o, in alternativa, una selezione di cortometraggi riguardanti l'educazione alle differenze di genere.

L'obiettivo dell'iniziativa è favorire la prevenzione degli atteggiamenti di discriminazione e bullismo omofobico nelle sue diverse manifestazioni, attraverso la sensibilizzazione, l'informazione e la formazione dei giovani, creando uno spazio protetto e privilegiato in cui dialogare e accogliere domande e riflessioni rispetto alle tematiche legate all'identità sessuale e di genere.

L'incontro, della durata di circa quattro ore, sarà introdotto da Maria Teresa Heredia, counsellor esperta in identità di genere e sessualità, Paola Bizzozero, psicologa e psicoterapeuta, del *Centro Isadora Duncan* e da alcuni membri dell'associazione *Bergamo contro l'omofobia*. Seguirà la proiezione cinematografica e una fase di dibattito e confronto sulle tematiche sollevate dal film.



MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

- La proposta prevede la partecipazione all'incontro presso l'Auditorium di Piazza Libertà di Bergamo (circa 300 posti) nelle date di martedì 16 o mercoledì 17 maggio 2017 dalle ore 9 alle 13, gratuitamente per tutti gli studenti e gli insegnanti accompagnatori, su prenotazione, fino ad esaurimento dei posti disponibili.
- In caso di esigenze particolari e di un adeguato numero di studenti coinvolti (minimo 3 classi), è possibile valutare la possibilità di organizzare l'incontro presso il proprio istituto, in data da concordarsi, previo sopralluogo tecnico e valutazione dell'équipe di *ORLANDO*.

Per ulteriori informazioni e prenotazioni, inviare una mail a mauro.danesi@lab80.it o telefonare a Mauro Danesi/Laboratorio 80 al numero 328 3128648

GLI ENTI PROPONENTI

Laboratorio 80

Laboratorio 80, attiva già dal 1956 come Cineforum di Bergamo (la più longeva d'Italia nel campo della diffusione della cultura cinematografica), si occupa di formazione e didattica cinematografica teorica e pratica, e gestisce l'archivio di filmati amatoriali e di famiglia in Super 8 Cinescatti. In collaborazione con Lab 80 film, Laboratorio 80 organizza proiezioni a Bergamo all'Auditorium di Piazza Libertà da settembre a giugno, al cinema all'aperto Esterno Notte durante l'estate e in altri luoghi di Bergamo e provincia. Le rassegne tematiche organizzate sono: BergamoScienza cinema, Il grande sentiero, Laboratorio Tascabile, Notte Tascabile, Orlando, Un grande classico, Al cuore dei conflitti.

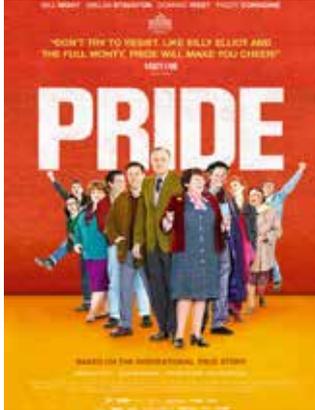
Centro Isadora Duncan

Il Centro Isadora Duncan nasce nel 2003 da un'équipe di persone provenienti da differenti percorsi personali e professionali, unite dall'idea di creare un centro di studio, formazione e consulenza multiculturale e transdisciplinare. Il Centro Isadora Duncan si occupa di psicologia, psicoterapia e counselling, ricerca e formazione in un'ottica sistemico-relazionale. L'attenzione è sugli aspetti relazionali, le trame narrative e le differenze che restituiscono l'unicità di ogni contesto per sostenere le risorse e le capacità del soggetto - individuo, famiglia, gruppo, comunità, istituzione - e per aprire mondi possibili promuovendo pratiche sociali etiche.

Bergamo contro l'omofobia

L'associazione, composta da giovani (eterosessuali e omosessuali) attiva dal 2009, si occupa di sensibilizzare chi ha pregiudizi verso il mondo gay. Il comitato fa della quotidianità e del rispetto reciproco i propri valori fondanti, attraverso i quali è possibile colmare le distanze create dai preconcetti. Nel 2010 ha organizzato la mostra *I baci rubati*, iniziativa che ha ottenuto grande visibilità mediatica. Bergamo contro l'omofobia svolge la sua attività anche nelle scuole.

SCHEDA DEL FILM E DEI CORTOMETRAGGI PROPOSTI



PRIDE

di Matthew Warchus

Paese: Gran Bretagna

Anno: 2014

Durata: 120'

Con: Bill Nighy, Imelda Staunton, Dominic West

Vincitore del *British Independent Film Award for Best British Independent Film 2014*

Lingua: italiano

Londra, 1984. Joe partecipa tra mille timidezze al Gay Pride e si unisce alla frangia più politicizzata del corteo, già proiettata sulla successiva battaglia in difesa dei minatori in sciopero contro i tagli della Thatcher.

Superata l'iniziale ritrosia, tra attivisti gay e minatori nascerà un'amicizia esilarante e commovente e un'incrollabile solidarietà umana. Ispirato a una storia vera.



SELEZIONE DI CORTOMETRAGGI

Cinque cortometraggi, italiani e stranieri, verranno selezionati tra i numerosi presentati dal *British Film Institute* in occasione delle ultime edizioni del BFI Flare Festival, e dal festival internazionale *Gender Bender* di Bologna.

Piccoli film che creano un percorso di dibattito e offrono spunti di riflessione legati alla famiglia, all'apparire, all'amicizia, all'amore.

La lista è in via di definizione e verrà comunicata su richiesta.

Lingua originale con sottotitoli in italiano

INFO E PRENOTAZIONI

Laboratorio 80 - Associazione culturale

via Pignolo 123 - 24121 Bergamo

Mauro Danesi – Referente *ORLANDO - identità, relazioni, possibilità -*

Tel. 328 3128648

mauro.danesi@lab80.it

Sergio Visinoni – Referente progetti scuola *Laboratorio 80*

Tel. 035 5781021

corsi@lab80.it

www.orlando.lab80.it

www.lab80.it

