

La musica è presente, con tutti i suoi valori formativi, nei percorsi didattici dei vari ordini scolastici italiani, alcuni istituzionalizzati e consolidati da tempo, altri in corso di sperimentazione.

Il conservatorio ha tradizionalmente assolto al compito di formare i giovani musicisti, dall'infanzia alla maggiore età, con una finalità per lo più professionalizzante.

Dagli anni Settanta del secolo scorso è stato però avviato un lungo percorso volto a colmare il vuoto dell'insegnamento della musica nella Scuola. A poco a poco sono così nate le scuole medie a indirizzo musicale e, in anni recenti, il liceo musicale. A loro volta la scuola dell'infanzia e la scuola primaria (D.M. 8 del 2011) vivono una proficua sperimentazione musicale grazie al dinamismo di dirigenti e docenti.

Bergamo e la sua provincia si pongono all'avanguardia del processo di completamento del percorso verticale della formazione musicale, di cui il presente concerto propone una sintesi, grazie anche ad accordi di rete fra istituzioni scolastiche del territorio e al lavoro di approfondimento e proposta svolto dal Tavolo Tecnico Musica e Scuola promosso dall'Ufficio Scolastico Territoriale.

Per informazioni

www.istruzione.lombardia.gov.it/bergamo

In collaborazione con



*Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca*

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Territoriale di Bergamo

Tavolo Tecnico Provinciale Musica e Scuola



*La settimana della Musica
a Bergamo*

La Musica fa scuola
Le Scuole in concerto
dall'Infanzia al Conservatorio

*Lunedì 18 maggio 2015
ore 20.30*

*Auditorium Liceo Musicale
“Secco Suardo”
via Angelo Mai 8
Bergamo*

Ingresso libero

Prof. Giuseppe Pezzoni, Dirigente

Dirigente Scolastico Liceo delle Scienze Umane-
Liceo Musicale “Secco Suardo”

Dott.ssa Patrizia Graziani

Dirigente Ufficio Scolastico Territoriale
di Bergamo

È stato invitato l'On. Luigi Berlinguer,
Presidente Comitato nazionale
per l'apprendimento pratico della musica

Programma

Scuole dell'infanzia

Le Bastringlo, danza popolare francese

*Strega è la musica, arrangiamento dei bambini
per voci e strumentario Orff
su testi di Bruno Tognolini*

Los machetes, danza popolare messicana

Ensemble di bambini diretti da Virginia Longo

Scuole primarie sperimentali a indirizzo musicale

FABIO ALBERTI

MuZicando. Da una melodia, un'armonia

*Coro e orchestra dell'I. C. “Muzio” di Bergamo
diretti da Pietro Ragni e Fabio Alberti*

ROBERT SCHUMANN

*Fantasia su temi dall'Album per la gioventù
op. 68 (elaborazione di Paolo Viscardi)*

*Ensemble “Enrico Scuri”
dell'I. C. “Savoia-Nullò” di Bergamo*

Scuole medie a indirizzo musicale

RICHARD WAGNER

*Ouverture del Tannhäuser
(Arrangiamento di Fabio Locatelli)*

IGOR STRAVINSKIJ

*Dalla Suite n. 1: Andante – Napolitana – Balalaika
(arrangiamento di Andrea Nosari)*

ALFRED REED

*A la corrida!, dalla Seconda suite latino-mexicana
(arrangiamento di Alessandra Albo)*

*Orchestra provinciale SMIM “Maggio in 7 note”
diretta da Pietro Luigi Capelli*

Liceo musicale

JOSEF ZAWINUL
Birdland

BOB CARLETON

Ja-Da

JORGE BEN

Mas que nada

*Big Band del Liceo musicale “Secco Suardo”
diretta da Giovanni Abbiati*

Conservatorio

SERGEJ RACHMANINOV

Preludio in sol minore op. 23 n. 5 (Alla marcia)

Preludio in do minore op. 23 n. 7 (Allegro)

ALEXANDER SCRIABIN

*Sonata n. 4 in fa diesis maggiore op. 30
(Andante-Prestissimo volando)*

Lorenzo Mazzola, pianoforte

(Triennio superiore di I livello)

Istituto Superiore di Studi Musicali “Donizetti”

Presenta la serata Giulia Pino